



SCHEDA CORSO

L'INVASIONE RUSSA DELL'UCRAINA TRA INFORMAZIONE, PROPAGANDA E CRITICAL THINKING: ORIENTARSI NELLA CRONACA DEL CONFLITTO IN MODO CONSAPEVOLE

The Russian invasion of Ukraine between information, propaganda, and critical thinking: developing a conscious approach to the chronicle of the conflict.

I semestre 2023-24

PRESENTAZIONE

Dal 24 febbraio 2022, da quando l'esercito russo ha dato il via all'invasione su larga scala dell'Ucraina, grande attenzione a livello internazionale è rivolta alla cronaca del conflitto attraverso i media tradizionali, la rete e i canali social.

La guerra è entrata nel dibattito pubblico e con essa, anche se spesso in maniera implicita o semplificata, molti temi legati all'Ucraina che fino a pochi mesi fa interessavano per lo più solo gli addetti ai lavori: i processi identitari nel periodo post-sovietico, l'avvicinamento all'Unione Europea, il multilinguismo e le politiche linguistiche, la storia del Novecento tra nostalgie imperialiste russe e traumi coloniali.

In questo stesso dibattito, tuttavia, trovano ampio spazio forme di propaganda a sostegno dell'aggressione russa, non sempre facili da distinguere e radicate nell'opinione pubblica.

Attraverso un approccio interdisciplinare, il corso ha come obiettivo quello di fornire gli strumenti di base per orientarsi in modo consapevole nella narrazione del conflitto esercitando il pensiero critico. Le metodologie didattiche impiegate saranno orientate a favorire la partecipazione attiva, con analisi di testi di vario genere, attività di discussione e di fact checking. Saranno proposti e commentati esempi utilizzando gli strumenti e le nozioni teoriche della pragmatica contemporanea. L'uso di esperimenti mentali e simulazioni di situazioni argomentative favorirà il coinvolgimento di studentesse e studenti nella effettiva pratica logico-argomentativa.

AREA

- Numeracy
- Literacy
- Problem solving
- Civic
- Digital
- Environmental
- Personal e interpersonal
- Health
- Financial



DOCENTE

Docente proponente: Manuel Boschiero (L-Lin/21 Slavistica, Dipartimento di Lingue)

Altri docenti:

- Daniele Artoni (L-Lin/21 Slavistica, Dipartimento di Lingue)
- Stefan Rabanus (L-Lin/14 Lingua e traduzione – Lingua tedesca, Dipartimento di Lingue)
- Maria Ivana Lorenzetti (L-Lin/12 Lingua e Traduzione – Lingua Inglese, Dipartimento di Lingue)

Docenti esterni:

- Aldo Frigerio (M-FIL/05 Filosofia e Teoria dei Linguaggi, Università Cattolica di Milano)
- Ciro De Florio (M-FIL/02 Logica e Filosofia della Scienza, Università Cattolica di Milano)
- Alessandro Achilli (L-Lin/21 Slavistica, Università di Cagliari)
- Marco Puleri (SPS/06 Storia delle relazioni internazionali, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)
- Giulia De Florio (L-LIN/21 Slavistica, Università di Parma)

OGGETTO DI STUDIO

Il corso interesserà i seguenti temi:

- La logica e la teoria dell'argomentazione nello sviluppo del pensiero critico
- I processi di nation-building nel periodo post-sovietico tra Ucraina e Russia
- Mappe linguistiche e multilinguismo
- Politiche linguistiche in Ucraina
- La guerra in Ucraina attraverso la propaganda
- La cultura ucraina contemporanea e la guerra

OBIETTIVO/I DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenze

- Acquisizione delle conoscenze di base sulla teoria dell'argomentazione e sul pensiero critico
- Comprensione delle principali dinamiche identitarie nell'Ucraina post-sovietica e delle narrazioni sul conflitto nel dibattito italiano
- Acquisizione delle conoscenze di base sul multilinguismo e le politiche linguistiche
- Comprensione delle dinamiche attuali nella cultura ucraina contemporanea in relazione alla guerra
- Acquisizione delle conoscenze di base su media e canali di comunicazione legati all'informazione sul conflitto.

Competenze

- Capacità di valutare criticamente le informazioni e di argomentare correttamente
- Acquisizione di autonomia di giudizio critico nella selezione e nel confronto delle diverse fonti d'informazione legate al conflitto
- Capacità di orientarsi nelle principali questioni di carattere identitario e culturale dell'Ucraina contemporanea
- Capacità di applicare le conoscenze acquisite sul multilinguismo e le politiche linguistiche non solo nella riflessione sulla guerra in Ucraina, ma anche in diversi contesti di interesse.



MODALITÀ DIDATTICHE

Sincrona

Descrizione:

1. **Ciro De Florio [1,5 h]:** Logica e teoria dell'argomentazione: il caso della guerra in Ucraina
2. **Aldo Frigerio [1,5 h]:** Aspetti linguistici e pragmatici del discorso di propaganda. Il caso della guerra in Ucraina
3. **Alessandro Achilli [1,5 h]:** Guerra e scrittura in Ucraina prima del 2022
4. **Marco Puleri [1,5 h]:** Dalla 'crisi ucraina' alla 'guerra in Ucraina': transizioni politiche e società a confronto
5. **Stefan Rabanus [2h]:** Lingua e potere: implicazioni (in)desiderate della cartografia linguistica
6. **Daniele Artoni [4 h]:** Politiche linguistiche in Ucraina tra miti e riappropriazione
7. **Giulia De Florio [1h]; Manuel Boschiero [1,5 h] [tot. 2,5]:** Raccontare la guerra in Ucraina senza l'Ucraina: visioni coloniali sulla guerra nel dibattito italiano contemporaneo e in Russia.
8. **Maria Ivana Lorenzetti [2h]:** La Rappresentazione della guerra in Ucraina e dei suoi attori principali nei media e nel discorso politico anglo-sassone.
9. **Marco Puleri [1,5 h]:** Una guerra 'imperiale', 'di liberazione' o 'esistenziale': narrazioni identitarie d'età post-sovietica

DATE E ORARI

Data inizio corso: 3 ottobre 2023 **Data fine corso:** 12 gennaio 2024

Calendario lezioni:

3 ottobre 2023 | 10.00 - 12.00 (Frigerio) e 12.00 - 14.00 (De Florio)
10 novembre 2023 | 17.00 - 18.30 (Achilli)
13 novembre 2023 | 14.00 - 15.30 (Puleri)
18 dicembre 2023 | 14.00 - 16.00 (Rabanus)
19 dicembre 2023 | 9.00 - 12.00 e 14.00 - 16.00 (Artoni)
8 gennaio 2023 | 15.30 - 18.00 (Boschiero - De Florio)
9 gennaio 2023 | 9.00 - 11.00 (Lorenzetti)
12 gennaio 2024 | 14.00 - 15.30 (Puleri)

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Al termine del corso le studentesse e gli studenti potranno scegliere di realizzare una presentazione che approfondisca un argomento del corso di particolare interesse. Tali compiti potranno essere svolti individualmente o in gruppi di massimo 3 persone e dovranno essere preventivamente concordati con un docente del corso.

Per superare l'esame è necessario seguire almeno 6 lezioni su 9.

CFU / ORE

- 1 CFU / 6 ore
 2 CFU / 12 ore
 3 CFU / 18 ore