73 a. 2022

Verona, 22 giugno 2022

“

**Cinemateneo: due appuntamenti in università con il cinema d’autore**

Il 23 e 24 giugno, corte esterna del Polo Santa Marta

**Torna l'appuntamento estivo con il cinema in università. Giovedì 23 e venerdì 24 giugno, nella corte esterna del Polo Santa Marta, universitarie e universitari, cittadine e cittadini potranno assistere gratuitamente alle proiezioni di "Cinemateneo", l’appuntamento con il cinema d’autore realizzato con la direzione artistica di Alberto Scandola, docente di Cinema, fotografia e televisione del dipartimento di Culture e civiltà.  Tema della nuova edizione, inserita quest’anno nella rassegna “Veronetta contemporanea estate”, "Il cyborg e il burattino: allegorie del corpo femminile nel cinema contemporaneo".**

**Giovedì 23,** alle 21.30 sarà proiettato “**Titane”** di**Julia Ducournau,** film che ha diviso il pubblico e la critica. Visionario e perturbante, toccando i generi dell’horror e della fantascienza, elegge a proprio protagonista un personaggio dall’identità doppiamente ibrida, perché nella sua natura si mescolano il maschile e il femminile, ma anche l’organico e l’inorganico. La proiezione sarà introdotta da Alberto Scandola e dalla giornalista Jara Bombana.**Venerdì 24,** alle 21.30, Denis Lotti, docente di Cinema, fotografia e televisione dell’ateneo e Francesca Cecconi, dottoranda in Discipline dello spettacolo, presenteranno “**Annette”**,film d'esordio del regista **Leos Carax**, talento tra i più originali del cinema francese. Ricco di elementi fantastici e di momenti visivamente straordinari, anche questo film, come “Titane” gioca sul filo dell’ambiguità e dell’incertezza delle identità. E ripropone, attraverso il personaggio di Annette, figlia-marionetta, un mito di formazione e redenzione come quello di Pinocchio.

“*Titane*e *Annette* - spiega **Alberto Scandola** - sono due opere coraggiose, libere, provocatorie, aperte a diverse interpretazioni. La cyborg assassina e la bambina di legno simboleggiano un femminile dall’identità fluida - difficile da incasellare in una categoria di genere - e quindi perfettamente sintonizzato sulla lunghezza d’onda della contemporaneità”.

Gli appuntamenti di “Veronetta contemporanea estate”, organizzati dall’università di Verona insieme all’Accademia Filarmonica di Verona, con la collaborazione del Comune di Verona, assessorato alla Cultura, e il contributo di Esu Verona, proseguiranno nei giorni e nelle settimane successive con numerosi eventi. Per maggiori informazioni è possibile consultare il [programma](https://www.univr.it/it/veronettacontemporaneaestate) completo.

**Area Comunicazione - Ufficio Stampa**

Roberta Dini, Elisa Innocenti, Sara Mauroner

366 6188411 - 3351593262 - 3491536099

**ufficio.stampa@ateneo.univr.it**

Agenzia di stampa **Univerona News**