90a. 2023

Verona, 26.05.2023

Comunicato stampa

# Together Green Week

Dal 29 maggio al 4 giugno una settimana all'insegna della sostenibilità a Verona

**Al via una settimana all’insegna della sostenibilità a Verona, con** [***Together Green Week***](https://www.comune.verona.it/nqcontent.cfm?a_id=87065&tt=verona_agid)**. L’evento, organizzato dall'ateneo scaligero insieme al Comune di Verona, inizierà lunedì 29 maggio e terminerà il 4 giugno e si svolgerà nelle sedi di Santa Marta e nel chiostro San Francesco.**

Grazie alla **università di Verona con il progetto Contemporanea**, la piattaforma transdisciplinare sui linguaggi della contemporaneità, viene proposto un ricco programma di seminari ed eventi collaterali focalizzati su tematiche di grande rilevanza per la **sostenibilità**. Esperti di settore, docenti universitari e figure professionali autorevoli si confronteranno, offrendo approfondimenti e spunti di riflessione sulle strategie e le soluzioni per una gestione ambientale responsabile.

Il culmine della Together Green Week sarà il **4 giugno** nel suggestivo quartiere di Veronetta, dove, oltre alle proposte dell'Università di Verona, saranno coinvolte attivamente le associazioni locali che operano sul territorio.

“Lo scopo dell’università è soprattutto quello di informare, ma anche di sensibilizzare e di rendere concreta, attraverso i saperi come l’arte, la musica, lo spettacolo, l’emergenza ambientale che spesso noi percepiamo come astratta oppure percepiamo come concreta solo nei momenti dei disastri, come abbiamo appena visto - spiega **Olivia Guaraldo**, docente di Filosofia dell’ateneo e delegata del rettore al Public engagement - . Quindi, attraverso arte, cultura e spettacolo è possibile avvicinare le persone, costruire sensibilità percettiva e sensoriale; oltre tutto, l’elemento importante è quello di informare, fornendo dati: quindi avremo incontri di carattere informativo scientifico ma anche momenti artistici e culturali, con proiezioni di film, spettacoli di carattere musicale e visivo e con la straordinaria installazione che avverrà a Santa Marta di *Biosphaera*, che è un luogo in cui si potrà sentire con l’udito la biodiversità. Questo è un modo per rendere concerto, attraverso i sensi, la preziosa qualità della biodiversità e cosa dobbiamo fare per preservarla”,

Riportiamo, di seguito, gli eventi che si terranno in ateneo:

***Verso una Terra in salute. Riflessioni su un mondo più sostenibile*** è il titolo del primo talk che si terrà **lunedì** **29 alle 18**, tenuto da **Massimiliano Badino**, docente di Logica e filosofia della scienza dell'ateneo scaligero e referente Commissione RUS dell’università di Verona, **Claudia Daffara**, docente di Fisica applicata del medesimo ateneo, **Angela Fara**, coordinatrice della Rete Sos – Scuole orientate alla sostenibilità. L’evento, che avrà luogo al chiostro S. Francesco, è stato patrocinato dalla **Commissione Rus** – **Rete delle università sostenibili** - dell'università di Verona.

**L’appuntamento proseguirà** **alle 21**, con la visione del film di Susanna della Sala **“**Last stop before chocolate mountain”della produzione Zalab. La pellicola sarà introdotta da **Luca Bochicchio**, docente di Storia dell’arte contemporanea all'università di Verona, **Monica Molteni**, docente di Museologia nella medesima università, e **Jessica Bianchera**, direttrice dell’associazione culturale veroneseUrbs Picta. “Sulle rive di un lago tossico, nell’aspro deserto della California, c’è un luogo dimenticato dal tempo: Bombay Beach. In questa terra desolata è nata una comunità dove l'arte riesce, nei modi più inaspettati, a guarire gli animi.  Una matriarca britannica, un rapinatore di banche in pensione, un artista in fuga da Los Angeles e un principe italiano ci aprono le porte di un luogo magico, forse una via per una vita diversa.”

**Nella giornata di martedì 30 maggio appuntamento sempre alle** **18** al chiostro San Francesco per il secondo talk dal titolo ***èVRgreen: monitorare la città per migliorare la qualità dell’aria e per tutelare la biodiversità, sempre***. Durante questo incontro ci saranno gli interventi congiunti di **Linda Avesani,** docente di Genetica agraria all'università di Verona e **Flavia Guzzo**, docente di Botanica generale nella medesima università, **Federico Leoni,** docente di Filosofia morale, **Tommaso Ferrari**, assessore all’Ambiente del comune di Verona e **Leonardo Latella**, del museo di Storia naturale di Verona. Moderatore dell'evento sarà **Luca Mantovani,** giornalista de "L'Arena".

**Ci ritroviamo nello stesso luogo alle 21** per la proiezione del film “[Il sale della terra](https://www.youtube.com/watch?v=kJvICo1xCd8)**”** di Wim Wenders. Introdurrà **Alberto Scandola,** docente di Cinema dell'ateneo veronese. Il film documentario, che ritrae le opere e la vita del grande fotografo brasiliano Sebastião Salgado, è stato presentato in concorso al Festival internazionale del cinema di San Sebastian nel 2014 e al Festival internazinale del film di Roma nel 2014. Sebastião Salgado, dopo essersi laureato in economia, nel 1969 lascia il Brasile, del regime militare e si trasferisce con la moglie in Europa dove inizia a lavorare per l'International coffee organization. Per lavoro viaggia molto e, grazie alla moglie, comincia a sviluppare un interesse nei confronti della fotografia, al punto che nel 1973 abbandona una promettente carriera come economista per dedicarsi totalmente alla fotografia. I primi reportage di rilievo internazionale riguardano l'Africa. Salgado racconta anche del progetto che porta avanti assieme alla moglie di riforestazione della Mata Atlantica. Nel documentario vengono approfonditi in particolare i suoi progetti, poi pubblicati su libri, sull’America Latina (*The Other Americas*), sulle drammatiche condizioni dei popoli africani (*Sahel: The End of the Road*), sulle condizioni dei lavoratori in giro per il mondo (*Workers*), sulle grandi migrazioni umane (*Migrations*) ed infine sugli angoli del pianeta non ancora contaminati dalla modernità (*Genesis*).

**Il** **31 maggio alle 18** appuntamento con ***La costituzione repubblicana: 75 anni dopo*,** un talk, introdotto da **Renato Camurri**, docente di Storia contemporanea all'università di Verona, suddiviso nei due interventi: *“Dalla Resistenza alla Repubblica”* di **Angelo Ventrone**, docente dell’università di Macerata, e *“Il progetto politico della Costituzione e la sua attuazione”* di **Daniele Butturini**, docente di Diritto costituzionale del nostro ateneo. L’incontro, promosso dal dipartimento di Culture e civiltà, dal dipartimento di Scienze giuridiche e dal Center for European Studies, ci porterà in un viaggio nella storia della costituzione italiana, le cui recenti modifiche dell’art. 9 del 2022 sulla tutela dell'ambiente ne ribadiscono l'attualità.

**Alle 21.45 all’esterno della biblioteca A. Frinzi,** si terrà l’evento di musica Jazz-Ethno-Electronics “**In libera Jungla**”. Suoneranno: alla batteria Ricky Turco, alle percussioni Roger Joseph Constant, Donato Dalia alla chitarra elettrica, e Francesco Ronzon, alla tromba, rebab e samplings. Il progetto, fra musica e immagini, sviluppa una originale rilettura della musica suonata da Miles Davis sul finire degli anni ’70, il periodo più ibrido e sperimentale della sua storia musicale. Muovendo dalle idee “africane” contenute negli album prodotti in quegli anni (Agharta, Pangaea), il progetto articola influssi jazz, funk, ambient e world-music per offrire una jungla sonora calda, umida e immersiva poggiante su una rete di beat frenetici, noise pulviscolari e paesaggi onirici filtrati dalle risorse elettroniche contemporanee. La performance è accompagnata da live visual mappings immersivi e ambientali a tema prodotti e manipolati in tempo reale. L’evento si inserisce nell’ambito diVerona Risuona 2023.

**Domenica 4 giugno alle 10.30 al polo Santa Marta nella corte ovest** si terrà l'inaugurazione della mostra **“*Biosphaera – Soundiversity” Immersione nell’ascolto della biodiversità***. La mostra resterà aperta fino al 10 giugno negli orari di apertura del polo universitario. *Soundiversity* coinvolge e sensibilizza i cittadini sul tema della biodiversità con un approccio comunicativo nuovo e sperimentale basato sull'analisi, la percezione, la comunicazione e il monitoraggio di paesaggi sonori. I partecipanti prenderanno parte a un'esperienza immersiva di ascolto elaborata da Fondazione Aida, supportata da pannelli informativi sulla biodiversità e sul paesaggio sonoro. L'ascolto di suoni naturali in ambienti prettamente urbani avrà una forte componente simbolica di contrapposizione e presa di coscienza dell'impronta antropica sull'ambiente. La mostra sarà accompagnata da quattro postazioni interattive per sperimentare ed elaborare in modo divertente i concetti raccontati nell’esposizione. Il progetto è di Biosphaera s.c.s., in collaborazione con MegaHub - Cooperativa Samarcanda Verona, FabLab Fondazione Aida, Fondazione Arca, Parco natura viva, e con il sostegno di Fondazione cariverona.

**La giornata prosegue sempre al polo Santa Marta**, densa di appuntamenti, nello spazio esterno del lato ovest, con FabVan di **Verona** **FabLab**, che, grazie a visori di realtà virtuale e altre strumentazioni tecnologiche farà esplorare a bambine e bambini, ragazze e ragazzi, in maniera interattiva i suoni della natura, ininterrottamente fino alle 17.

**Alle 11 appuntamento all’aperto,** vicino al gazebo del corso di laurea in Scienze motorie, per una **camminata** tra le associazioni presenti in Veronetta. **Alle 17,** nell’aula SMT10 del polo Santa Marta e poi nella corte ovest per la performance teatrale di Silvia Girardi **“Alberi”**. **“**Alberi” è una composizione di luce, corpo e suono che esplora il racconto della materia organica attraverso un movimento sensoriale. Ispirandosi al regno vegetale nel suo aspetto biologico e simbolico, traspone l’intelligenza di movimento delle piante, la fotosintesi, la caduta del mito arboreo di fronte al dominante antropocentrismo. Prima della performance verrà proiettato il **documentario Alberi,** regia diSilvia Girardi e Gabriele Donati. Un cortometraggio che racconta l’Albero nella sua valenza poetica, ecologica, economica. Ritrovare connessione con il mondo arboreo ci aiuta a comprendere la natura delle influenze ambientali sui singoli e le comunità e ci mostra l’evidente interdipendenza tra le biodiversità.

Lo spettacolo è proposto da Ri-ciak cinema di comunità, in collaborazione con Prima circoscrizione del centro storico e il contributo della Fondazione Zanotto. L’ingresso sarà libero sino ad esaurimento posti.

**Alle 19** si conclude la settimana della sostenibilità con **Soundwalk** sulle mura di Verona: una passeggiata sonora con le guide naturalistiche di Biosphaera e le Scienze motorie del il dipartimento di Neuroscienze, biomedicina e movimento, per ascoltare e riconoscere i suoni della natura. I partecipanti potranno scegliere tra un percorso breve sul Bastione delle Maddalene oppure proseguire con le guide per un trekking panoramico ad anello di 5 km con ritorno al punto di partenza, della durata di 2 ore. Ci si ritrova, infine, all’aperto vicino al gazebo del corso di laurea in Scienze motorie nello spazio esterno di Santa Marta.

**Maggiori informazioni:**

<https://www.comune.verona.it/nqcontent.cfm?a_id=87065&tt=verona_agid>

**Area Comunicazione - Ufficio Stampa**

**Direzione Informatica, Tecnologie e Comunicazione | Università di Verona**

Roberta Dini, Elisa Innocenti, Sara Mauroner

366 6188411 - 3351593262 - 3491536099

[**ufficio.stampa@ateneo.univr.it**](mailto:ufficio.stampa@ateneo.univr.it)

Agenzia di stampa **[Univerona News](https://www.univr.it/it/univerona-news)**